



“Olhando para a diversidade na natureza e amando-a, torno-me capaz de amar a todos”.

**Rose Bona**

## PORTUGUÊS

### O que estudar:

- Concordância textual
- Divisão silábica
- Tonicidade
- Acentuação Gráfica
- Verbo
- Formas Nominais
- Flexão de tempo e modo
- Verbos regulares
- Advérbio
- Interpretação textual (charges, quadrinhos, propagandas e outros)

**Paradidático:** Um grito da Liberdade, a saga de Zumbi dos Palmares, de Álvaro Cardoso Gomes e Rafael Lopes Sousa (Atividade interdisciplinar Português, Artes, Redação, Geografia e História)

**Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade (Culminância)**

**Obs: É obrigatório o uso do dicionário durante as aulas, portanto o aluno deve trazê-lo.**

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
– Concordância textual – Divisão silábica – Tonicidade – Acentuação Gráfica - Interpretação textual (charges, quadrinhos, propagandas e outros)  <b><u>Interdisciplinar: Português e Redação</u></b>  Pontuação: 2,0	– Verbo – Formas Nominais – Flexão de tempo e modo – Verbos regulares – Advérbio  <b><u>Interdisciplinar: Português, Redação, Artes</u></b>  Pontuação: 5,0	–Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b> : Contos princesas e príncipes africanos ((Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)  Pontuação: 1,0	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  Data: 28.10 (sábado) Pontuação: 1,0
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## REDAÇÃO

### O que estudar:

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto dissertativo - argumentativo</li> <li>• Introdução, desenvolvimento, conclusão.</li> <li>• Título, tema, parágrafo.</li> <li>• Paródia e Parágrafo</li> <li>• Notícia</li> <li>• <u>Paradidático</u>: Um grito da Liberdade, a saga de Zumbi dos Palmares, de Álvaro Cardoso Gomes e Rafael Lopes Sousa (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)</li> </ul> | <p style="text-align: center;"><u>Temas de Redação:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Até onde vão os jovens quando pressionados a alcançar um padrão de beleza?</li> <li>• Que jovem sou eu?</li> <li>• O aumento da obesidade entre a população brasileira</li> <li>• O desafio de conviver com as diferenças.</li> <li>• Inclusão de profissionais com deficiência no mercado de trabalho no Brasil.</li> <li>• O novo conceito de família na contemporaneidade brasileira.</li> <li>• Os perigos da exposição nas redes sociais.</li> <li>• <b>Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b></li> </ul> |
|--|--|

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
<p>Notícia</p> <p>– Até onde vão os jovens quando pressionados a alcançar um padrão de beleza?</p> <p>– Que jovem sou eu?</p> <p>– O aumento da obesidade entre a população brasileira</p> <p><b><u>Interdisciplinar:</u></b> <b><u>Português e Redação</u></b></p> <p><b>Pontuação: 2,0</b></p>	<p>Texto argumentativo</p> <p>– O desafio de conviver com as diferenças.</p> <p>– Inclusão de profissionais com deficiência no mercado de trabalho no Brasil.</p> <p>– O novo conceito de família na contemporaneidade brasileira</p> <p><b><u>Interdisciplinar:</u></b> <b><u>Português, Redação, Artes</u></b></p> <p><b>Pontuação: 5,0</b></p>	<p>– Oficina de Redação</p> <p>– Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b>: <b>Contos princesas e príncipes africanos</b> (Atividade interdisciplinar Português, Artes, Redação, Geografia e História)</p> <p><b>Pontuação: 1,0</b></p>	<p><b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b></p> <p>Culminância – Workshop</p> <p><b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b></p>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## INGLÊS

### O que estudar:

#### Módulos 3

- Simple present

#### Módulos 4

- Adverbs of Frequency
- And x But
- Imperative Form

- Genitive Case
- Likes and Dislikes
- Plural of Nouns
- English Meals (miniprojeto)
- Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 2ª Etapa
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Simple Present</li> <li>– Adverbs of Frequency</li> </ul> <p><i>Pontuação: 2,0</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Imperative Form</li> <li>– Genitive Case</li> <li>– Plural of Nouns</li> </ul> <p><b>Pontuação: 5,0</b></p>	English Meals (miniprojeto) <p><b>Pontuação: 1,0</b></p>	<p><b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b></p> <p>Culminância – Workshop</p> <p><b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b></p>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## MATEMÁTICA

### O que estudar:

#### Módulo 03

- Capítulo 4 - Outras operações com frações
- Módulo 04
- Capítulo 1 - Números decimais
- Capítulo 2 - Outras operações com números decimais
- Capítulo 3 - Sistemas métricos decimais
- Capítulo 4 - Outras unidades de medidas

- Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Capítulo 4 - Outras operações com frações</li> <li>Capítulo 1 - Números decimais</li> </ul> <p><b>Pontuação: 2,0</b></p>	Capítulo 3 - Sistemas métricos decimais Capítulo 4 - Outras unidades de medidas <p><b>Pontuação: 5,0</b></p>	Feirinha: Capítulo 2 - Outras operações com números decimais <p><b>Data da aplicação: a combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b></p>	<p><b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b></p> <p>Culminância – Workshop</p> <p><b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b></p>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## CIÊNCIAS

### O que estudar:

- Relações Ecológicas entre os seres vivos;
  - A vida nas regiões mais frias;
  - A vida tropical e os ambientes de transições;
  - Natureza e qualidade de vida;
  - Agressões ao planeta terra.
- **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.**

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
– Relações Ecológicas entre os seres vivos; – A vida tropical e os ambientes de transições;  <b>Pontuação: 2,0</b>	– Natureza e qualidade de vida; – Agressões ao planeta terra.  <b>Pontuação: 5,0</b>	Aula prática: Estudo dirigido + Seminário (A vida nas regiões mais frias). (1,0 ponto)  <b>Data da solicitação: a combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## HISTÓRIA

### O que estudar:

- Módulo Nº 03**
- Roma: da Monarquia à República
  - O Império Romano e seu legado
- Módulo Nº 4**
- Alta Idade Média europeia
  - Origens e expansão do Islã
  - Império Bizantino.
- **Ações para Consciência negra “ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”: Contos princesas e príncipes africanos (Atividade interdisciplinar Português, Artes, Redação, Geografia e História)**
  - **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade**

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalho Interdisciplinar (TI)	Projeto Anual 3ª Etapa
– Roma: da Monarquia à República. – O Império Romano e seu legado.  <b>Pontuação: 2,0</b>	– Alta Idade Média europeia. – Origens e expansão do Islã. – Império Bizantino.  <b>Pontuação: 5,0</b>	Ações para Consciência Negra “ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”: Contos princesas e príncipes africanos (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Geografia, Artes e História)  <b>Data da Solicitação: A combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## GEOGRAFIA

### O que estudar:

#### UNIDADE 03

- Capítulo 3 – Viver no campo.
- Capítulo 4 – Viver na cidade.

#### UNIDADE 04

- Capítulo 1 – Indústria e transformação do espaço.
- Capítulo 2 – Comércio e serviços.
- Capítulo 3 – A circulação de mercadorias e pessoas.
- Capítulo 4 – A Terra como território político.

Ações para Consciência negra **“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”**: Contos princesas e príncipes africanos (Atividade interdisciplinar Português, Artes, Redação, Geografia e História)

- **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade**

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Interdisciplinar (TI)	Projeto Anual 3ªEtapa
– Viver no campo. – Viver na cidade.  <b>Pontuação: 2,0</b>	– Indústria e transformação do espaço. – Comércio e serviços. – A circulação de mercadorias e pessoas. – A Terra como território político.  <b>Pontuação: 5,0</b>	Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b> : Contos princesas e príncipes africanos (Atividade interdisciplinar Português, Artes, Redação, Geografia e História)  <b>Data da solicitação: a combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## ARTES

### O que estudar:

- Arte popular: O folclore no Brasil
- Estudo da arte brasileira e indígena
- Arte colonial brasileira
- Arquitetura no Brasil colonial
- A arte barroca no Brasil
- Novos tempos na arte do Brasil :A chegada da missão artística francesa.
- O registro do Brasil com pincéis europeus e mais com os pincéis brasileiros

- **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade**

- Ações para Consciência negra **“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”**: Contos princesas e príncipes africanos (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ªEtapa
Atividades práticas avaliativas para projeto Vernissagem: Tela, escultura, dança, música, poesia, instalação artística, teatro  <b>Data da Solicitação e Apresentação: a combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b>	– Arte popular: O folclore no Brasil – Estudo da arte brasileira e indígena  <b>Interdisciplinar: Português, Artes, Redação,</b>  <b>Pontuação: 5,0</b>	– Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b> : Contos princesas e príncipes africanos (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)  <b>Data da apresentação: a combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>

## MÚSICA

### O que estudar:

Utilização de equipamentos e acessórios do Hip Ho

### Processo Avaliativo:

Trabalhos Dirigidos (TD)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
Aula prática		– Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b> : HIP HOP (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)  <b>Data da apresentação:</b> a combinar <b>Pontuação:</b> 1,0	
<b>Pontuação:</b> 1,0			

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### O que estudar:

**Conhecimento sobre o corpo Esporte, jogos e brincadeiras.**

- Atletismo (P.C.)
- Futebol (P.C.)
- Educação postural (S)
- Racismo no esporte (ET)

**Atividades Rítmicas e expressivas**

- . Ritmos corporais

**Temas Transversais**

- (S) Saúde
- (ET) Ética
- (M.A.) Meio ambiente
- (P.C.) Pluralidade cultural
- 
- **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade**

### Processo Avaliativo:

Aulas Práticas	Trabalhos Dirigidos (TD)	Trabalhos Interdisciplinar (TI)	Projeto Anual 3ª Etapa
Obs: É obrigatório o uso do uniforme  <b>2,5 Aulas práticas</b> <b>0,5 do fardamento</b>  <b>Pontuação:</b> 3,0	<b>Esporte, jogos e brincadeiras.</b> Relacionado à África.  <b>Data de Solicitação:</b> a combinar  <b>Pontuação:</b> 2,0	<b>Workshop, exposição de artes, dos esportes, jogos e brincadeiras relacionados à África.</b>  <b>Data de Solicitação e Apresentação:</b> a combinar <b>Pontuação:</b> 3,0	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação:</b> 1,0

**Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto**

**FONTES DE ESTUDO:**

Para seu estudo diário, utilize diferentes fontes: Seu material didático, outros livros que contenham os temas em estudo, revistas, jornais, internet, leituras e atividades xerografadas e, além disso, poderá utilizar também suas anotações e registros feitos em seu caderno.

**FIQUEM ATENTOS!****INFORMAÇÕES IMPORTANTES**

**Início Unidade: 01/09**

**Culminância do Projeto Anual – 28/10**

**360 Cultural – 17/11**

**Término da Unidade: 30/11**

**Período da Avaliação Parcial: 03 a 11/10**

**Período Trabalhos Dirigidos: a combinar**

**Período da Avaliação Final: 23 a 30/11**

**Resultado – 05/12**

**Inscrição para Recuperação Final – 05 e 06/12**

**Recuperação Final – 07 a 19/12**

