



“Olhando para a diversidade na natureza e amando-a, torno-me capaz de amar a todos”.

**Rose Bona**

**PORTUGUÊS**

**O que estudar:**

- Acentuação dos hiatos
- Verbos Irregulares - modo subjuntivo
- Concordância Verbal
- Complemento Verbal
- Adjunto Adnominal
- Morfossintaxe dos pronomes retos e oblíquos
- Sinonímia, antônimo, hiponímia e hiperonímia
- Palavras homônimas
- Palavras parônimas e polissemia

**Paradidático:** Um grito da Liberdade, a saga de Zumbi dos Palmares, (Atividade interdisciplinar Português, Artes, Redação, Geografia e História)

**Projeto Anual:** Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade (Culminância)

**Obs:** É obrigatório o uso do dicionário durante as aulas, portanto o aluno deve trazê-lo.

**Processo Avaliativo:**

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
– Acentuação dos hiatos – Verbos Irregulares - modo subjuntivo – Concordância Verbal – Complemento Verbal  <b>Interdisciplinar:</b> <b>Português e Redação</b>  <b>Pontuação: 2,0</b>	– Adjunto Adnominal – Morfossintaxe dos pronomes retos e oblíquos – Sinonímia, antônimo, hiponímia e hiperonímia – Palavras homônimas  <u>Interdisciplinar:</u> Português, Artes, Redação  <b>Pontuação: 5,0</b>	Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”:</b> Desfiles e estudos da indumentária africana (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)  <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## REDAÇÃO

### O que estudar:

- Texto dissertativo – argumentativo: introdução, desenvolvimento e conclusão.
- Título, tema e parágrafo.
- O texto poético
- Carta

**Paradidático:** Um grito da Liberdade, a saga de Zumbi dos Palmares, (Atividade interdisciplinar Português, Artes, Redação, Geografia e História)

**Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.**

### Temas de Redação:

- Até onde vão os jovens quando pressionados a alcançar um padrão de beleza?
- Que jovem sou eu?
- O aumento da obesidade entre a população brasileira
- O desafio de conviver com as diferenças.
- Inclusão de profissionais com deficiência no mercado de trabalho no Brasil.
- O novo conceito de família na contemporaneidade brasileira.
- Os perigos da exposição nas redes sociais.

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
<p>Texto argumentativo</p> <p>--Até onde vão os jovens quando pressionados a alcançar um padrão de beleza?</p> <p>– Que jovem sou eu?</p> <p>– O aumento da obesidade entre a população brasileira</p> <p><b>Interdisciplinar: Português e Redação</b></p> <p><b>Pontuação: 2,0</b></p>	<p>Texto argumentativo</p> <p>– O desafio de conviver com as diferenças.</p> <p>– Inclusão de profissionais com deficiência no mercado de trabalho no Brasil.</p> <p>– O novo conceito de família na contemporaneidade brasileira</p> <p><b>Interdisciplinar: Português, Artes, Redação.</b></p> <p><b>Pontuação: 5,0</b></p>	<p>Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b>: Desfiles e estudos da indumentária africana ((Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)</p> <p><b>Pontuação: 1,0</b></p>	<p><b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b></p> <p>Culminância – Workshop</p> <p><b>Data: 28.10 (sábado)</b></p> <p><b>Pontuação: 1,0</b></p>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## INGLÊS

### O que estudar:

#### Módulo 4

- Prepositions and Directions
  - Ordinal Numbers
  - Describing People
  - Parts of the Body
  - Object pronouns
  - Jobs
  - Suggestions and Invitations
- English Meals (mini projeto)
  - **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.**

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
–Prepositions and Directions – Ordinal Numbers  <b>Pontuação: 2,0</b>	– Describing People – Parts of the Body – Tobs  <b>Pontuação: 5,0</b>	English Meals (mini projeto)  <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## MATEMÁTICA

### O que estudar:

#### Módulo 03

- Capítulo 4 – Sistemas e problemas do 1º grau

- **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.**

#### Módulo 04

- Capítulo 1 - Razão e escala
- Capítulo 2 - Proporção
- Capítulo 3 - Regra de três e porcentagem
- Capítulo 4 - Triângulos e quadriláteros

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
Razão e escala Sistema e Problemas do 1º grau  <b>Pontuação: 2,0</b>	Capítulo 3 - Regra de três e porcentagem Capítulo 2 - Proporção  <b>Pontuação: 5,0</b>	Atividade Pontuada: Capítulo 4 - Triângulos e quadriláteros  <b>Data da aplicação: a combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## CIÊNCIAS

### O que estudar:

- A ação dos Hormônios;
  - A reprodução nos animais e plantas;
  - Evolução e Biodiversidade;
  - A evolução das Plantas;
  - A evolução dos animais;
  - A Origem da Espécie humana.
- **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.**

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalho Dirigido (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
– A reprodução nos animais e plantas; – Evolução e Biodiversidade.  <b>Pontuação: 2,0</b>	– A evolução dos animais; – A Origem da Espécie humana  <b>Pontuação: 5,0</b>	<b>Seminários: (Evolução e Biodiversidade; A evolução das Plantas)</b>  <b>Data da solicitação: a combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## HISTÓRIA

### O que estudar:

#### Módulo 03

- A América Pré-Colombiana
- A Colonização da América Espanhola

**Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade**

#### Módulo 04

- A presença Portuguesa na América .
  - A Colonização da América Portuguesa.
  - A Monarquia Absolutista
- **Ações para Consciência negra “ESTRELAS ALÉM DO TEMPO” (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)**

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalho Dirigido (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
<b>Módulo Nº 03</b> – A América Pré-Colombiana – A Colonização da América Espanhola  <b>Pontuação: 2,0</b>	– A presença Portuguesa na América . – A Colonização da América Portuguesa. – A Monarquia Absolutista  <b>Pontuação: 5,0</b>	<b>Ações para Consciência negra “ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”: Desfiles e estudos da indumentária africana (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)</b>  <b>Data da Solicitação e apresentação: a combinar</b> <b>Pontuação: 1,0</b>	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## GEOGRAFIA

### O que estudar:

#### UNIDADE 03 – LIVRO

- **Capítulo 3 – As divisões regionais do Brasil.**
- Brasil: um grande território.
- As diversas regionalizações.
- **Capítulo 4 – Nordeste: Diversidade e desigualdade.**
- Nordeste: aspectos gerais.

#### UNIDADE 04 – LIVRO

- **Capítulo 1 – Região Norte: Desenvolvimento e preservação.**
- Região Norte: aspectos físicos gerais e ocupação do espaço.
- Desenvolvimento da região Norte.

- **Capítulo 2 – Região Sudeste.**
- Sudeste: aspectos gerais.
- A ocupação da região.
- Atividades agroindustriais.
- Urbanização e crescimento.
- **Capítulo 3 – Região Sul.**
- Características da região Sul.
- Qualidade de vida da população.
- Industrialização e migração sulista.
- **Capítulo 4 – Desafios do Centro-Oeste.**
- Características gerais do Centro-Oeste.
- A conquista do Oeste.
- Os problemas da ocupação.
- Ações para Consciência negra **“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”**: (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalho Dirigido (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
<p>– As divisões regionais do Brasil.</p> <p>– Nordeste: Diversidade e desigualdade.</p> <p><b>Pontuação: 2,0</b></p>	<p>– Região Norte: Desenvolvimento e preservação.</p> <p>– Região Sudeste.</p> <p>– Região Sul.</p> <p><b>Pontuação: 5,0</b></p>	<p>Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b>: Desfiles e estudos da indumentária africana (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)</p> <p><b>Data da Solicitação e apresentação:</b> a combinar</p> <p><b>Pontuação: 1,0</b></p>	<p><b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b></p> <p>Culminância – Workshop</p> <p><b>Data: 28.10 (sábado)</b></p> <p><b>Pontuação: 1,0</b></p>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>			

## ARTES

### O que estudar:

- O desenho como expressão artística
  - Pintura; Mosaico e Vitral
  - A arte das gravuras: A imagem e a impressão e Técnicas de gravuras
  - Patrimônios: Memória brasileira; Monumentos culturais e naturais no Brasil
  - Vernissagem
- Um olhar para a arte: A arte e a história
  - A arte em quadrinhos: A história das HQs
  - Ações para Consciência negra **“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”** (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)
- **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.**

### Processo Avaliativo:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
– Atividades práticas avaliativas para projeto: Tela, escultura, dança, música, poesia, instalação artística, teatro. (Vernissagem)  <b>Data da Solicitação e Apresentação:</b> a combinar <b>Pontuação:</b> 1,0	– A arte das gravuras: A imagem e a impressão e Técnicas de gravuras – Patrimônios: Memória brasileira; Monumentos culturais e naturais no Brasil  <u>Interdisciplinar:</u> Português, Artes, Redação.  <b>Pontuação:</b> 5,0	–Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b> : <b>Desfiles e estudos da indumentária africana</b> (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)  <b>Pontuação:</b> 1,0	<b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b>  Culminância – Workshop  <b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação:</b> 1,0

## MÚSICA

### O que estudar:

- Utilização de equipamentos e acessórios do Hip Ho

### Processo Avaliativo:

Trabalhos Dirigidos (TD)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos (TD)	Projeto Anual 3ª Etapa
<b>Aula prática</b>  <b>Pontuação:</b> 1,0	-----	Ações para Consciência negra <b>“ESTRELAS ALÉM DO TEMPO”</b> : <b>Hip Hop</b> (Atividade interdisciplinar Português, Redação, Artes, Geografia e História)  <b>Pontuação:</b> 1,0	-----

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### O que estudar:

**Conhecimento sobre o corpo  
Esporte, jogos e brincadeiras.**

- Racismo no esporte (ET)
- Anabolizantes (S)
- Atletismo (P.C.)
- Natação (S)
- Atividades aquáticas

**Temas Transversais**

- (S) Saúde
- (P.C.) Pluralidade Cultural
- (C) Cidadania
- **Projeto Anual: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.**

### Processo Avaliativo:

Aulas Práticas	Trabalho dirigido (TD)	Trabalho Interdisciplinar (TI)	Projeto Anual 3ª Etapa
<p>Obs: É obrigatório o uso do uniforme</p> <p><b>2,5 Aulas práticas 0,5 do fardamento</b></p> <p><b>Pontuação: 3,0</b></p>	<p>Pesquisa sobre História do dia da Consciência negra, comunidades quilombolas, os africanos e seus costumes, a influência na cozinha brasileira e hábitos de vida saudável (esportes, jogos e brincadeiras)</p> <p><b>Data de Solicitação e Apresentação: a combinar</b> <b>Pontuação: 3,0</b></p>	<p>Trabalho em equipe irá apresentar um esporte, jogo ou brincadeira da cultura africana.</p> <p><b>Data de Solicitação e Apresentação: a combinar</b> <b>Pontuação: 2,0</b></p>	<p><b>Tema: Escola: lugar de brincadeira, cultura e diversidade.</b></p> <p>Culminância Workshop –</p> <p><b>Data: 28.10 (sábado)</b> <b>Pontuação: 1,0</b></p>

**Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto**

### FONTES DE ESTUDO:

Para seu estudo diário, utilize diferentes fontes: Seu material didático, outros livros que contenham os temas em estudo, revistas, jornais, internet, leituras e atividades xerografadas e, além disso, poderá utilizar também suas anotações e registros feitos em seu caderno.

## FIQUEM ATENTOS!

### INFORMAÇÕES IMPORTANTES

**Início Unidade: 01/09**

**Culminância do Projeto Anual – 28/10**

**360 Cultural – 17/11**

**Término da Unidade: 30/11**

**Período da Avaliação Parcial: 03 a 11/10**

**Período Trabalhos Dirigidos: a combinar**

**Período da Avaliação Final: 23 a 30/ 11**

**Resultado – 05/12**

**Inscrição para Recuperação Final – 05 e 06/12**

**Recuperação Final – 07a 19/ 12**

