



© Can Stock Photo - csp24437783

**“Ser livre é conseguir flutuar entre a diversidade e a multiplicidade, sem perder a própria identidade.”**

*Dimos Iksilara*

**PORTUGUÊS**

O que estudar:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Língua e variedade</li> <li>• Funções da linguagem</li> <li>• Escrita: palavras e formas</li> <li>• Novo Acordo ortográfico</li> <li>• Linguagem e seus sentidos</li> <li>• Figuras de linguagem</li> <li>• Funções da linguagem</li> <li>• Substantivos e seus determinantes</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noções de Arte, gêneros literários</li> <li>• Quinhentismo</li> <li>• Barroco</li> <li>• Arcadismo</li> <li>• Romantismo</li> <li>• Interpretação textual</li> <li>• A morte e a morte de Quincas Berro d'Água, de Jorge Amado</li> </ul> |
|---|--|

**Como será nossa avaliação:**

<b>Avaliação Parcial Interdisciplinar (Português+ Inglês)</b>	<b>Avaliação Final Interdisciplinar: (Português+ Inglês+ Artes)</b>	<b>Trabalhos Dirigidos</b>
Interpretação textual Língua e variedade Funções da linguagem Escrita: palavras e formas Novo acordo ortográfico / Linguagem e seus sentidos Figuras de linguagem Funções da Linguagem Gêneros literários Noções de Arte, gêneros literários Quinhentismo  <b>Pontuação: 2,0</b>	Interpretação textual Substantivos e seus determinantes Barroco Figuras de Linguagem Funções da linguagem Arcadismo Romantismo Figuras de linguagem Funções da Linguagem  Simulado Livre Caderno 09 <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	<b>Ava (Ambiente Virtual de Aprendizado): Atividades relativas aos conteúdos de cada capítulo do módulo SAE ( Valor: 2,0)</b>  <b>Oficinas Literárias/s interdisciplinares (mural e outros(valor: 2,0)</b>  <b>Pontuação: 4,0</b>

**Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto**

**REDAÇÃO**

O que estudar:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atualidades</li> <li>• Plataforma Literária: SAE DIGITAL</li> <li>• Textos informativo</li> <li>• Temas vestibulares</li> <li>• Prática Textual: Dissertativo argumentativo</li> <li>• Coesão e coerência</li> <li>• Produção de texto dissertativo argumentativo de temas previstos para o ENEM 2018</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposição e Argumentação</li> <li>• Intertextualidade</li> <li>• Interpretação de texto ( ENEM)</li> <li>• Arrase no ENEM</li> <li>• Sequência discursiva</li> </ul> |
|---|---|

<b>Como será nossa avaliação:</b>		
<b>Avaliação Parcial</b>	<b>Simulado Livre (Proposta de Redação)</b>	<b>Trabalhos dirigidos (oficinas, Ava e outros)</b>
– Produção de texto dissertativo argumentativo  <b>Pontuação: 2,0</b>	Produção de texto dissertativo-argumentativo <b>Pontuação: 4,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	Oficinas de temas previstos para o ENEM 2018 Produção portal digital  <b>Pontuação: 4,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

### INGLÊS

O que estudar:

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• NUMBERS</li> <li>• PERSONAL PRONOUNS</li> <li>• ARTICLES</li> <li>• SIMPLE PRESENT</li> <li>• ADJECTIVES AND ADVERBS</li> <li>• PRESENT CONTINUOUS</li> <li>• POSSESSIVE PRONOUNS</li> <li>• GENITIVE CASE</li> <li>• SIMPLE PAST</li> <li>• PAST CONTINUOUS</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• THERE TO BE</li> <li>• IMPERATIVES</li> <li>• FALSE FRIENDS</li> <li>• QUESTION WORDS</li> <li>• COMPARATIVE ADJECTIVES</li> <li>• SUPERLATIVE ADJECTIVES</li> <li>• (TEXT INTERPRETATION)</li> </ul> |
|--|--|

**Como será nossa avaliação:**

<b>Avaliação Parcial Interdisciplinar (Português+ Inglês)</b>	<b>Avaliação Final (AF) (Português+ Inglês+ Artes)</b>	<b>Trabalhos dirigidos (oficinas, Ava e outros)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• NUMBERS</li> <li>• PERSONAL PRONOUNS</li> <li>• ARTICLES</li> <li>• SIMPLE PRESENT</li> <li>• ADJECTIVES AND ADVERBS</li> <li>• PRESENT CONTINUOUS</li> <li>• POSSESSIVE PRONOUNS</li> <li>• GENITIVE CASE</li> <li>• (TEXT INTERPRETATION)</li> </ul> <b>Pontuação: 2,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SIMPLE PAST</li> <li>• PAST CONTINUOUS</li> <li>• THERE TO BE</li> <li>• IMPERATIVES</li> <li>• FALSE FRIENDS</li> <li>• QUESTION WORDS</li> <li>• COMPARATIVE ADJECTIVES</li> <li>• SUPERLATIVE ADJECTIVES</li> <li>• (TEXT INTERPRETATION)</li> </ul> Simulado Livre Caderno 09 <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	Atividades do AVA Atividades realizadas durante as aulas- interdisciplinar (mural e outras)  <b>Pontuação: 4,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

### MATEMÁTICA A/B

O que estudar:

#### Matemática A

##### Livro 1 Frente A

- Cap 1. Matemática elementar I: operações
- Cap 2. Matemática elementar II: equações e razões
- Cap 3. Matemática elementar III: conjuntos
- Cap 4. Introdução a funções

##### Livro 1 Frente B

- Cap 1. Contagens, fatoriais e permutações

#### Matemática B

##### Livro 1 (Frente C)

- Cap 1: Retas, Ângulos e Teorema de Tales
- Cap 2: Polígonos e áreas
- Cap 3: Triângulos
- Cap 4: Circunferência e círculo

##### Livro 2 (Frente C)

- Cap 5: Trigonometria no triângulo



## HISTÓRIA

O que estudar:

### Livro 01

#### Módulo 1

**Frente A:** Expansão marítima e comercial europeia  
Expansão marítima portuguesa e espanhola/Mercantilismo/Tratados

**Frente B:** Grécia Antiga

Períodos/Expansão/Guerras/Cultura

**Frente C:** Introdução a História Definindo a História/ A História e o tempo

#### Módulo 2

**Frente A:** Civilizações indígenas na América portuguesa  
Povos nativos da América/Cultura

**Frente B:** Roma Antiga

Formação/Monarquia/República/ Império/Fragmentação

**Frente C:** Antiguidade Oriental

Mesopotâmios/Sumérios/Acádios/Babilônicos/Assírios

#### Módulo 3

**Frente A:** Colonização Portuguesa nas Américas Estado nacional português Primeiros contatos/Período Pré-colonial/ Período Colonial

**Frente B:** Idade Média Desestruturação de Roma/Invasões germânicas/Reinos romano-germânicos/Economia Feudal

**Frente C:** Antiguidade Oriental II Egípcios/Hebreus/Fenícios/Persas/Império Macedônico

### Módulo 4

**Frente A:** Sociedade açucareira e sociedade mineradora Governo Geral/Economia açucareira/Vinda da Família Real/Economia mineradora/Revoltas

**Frente B:** Império Bizantino e expansão islâmica Cisma do Oriente/Expansão do Império/Justiniano e código de leis/Desestruturação/Islamismo e expansão

**Frente C:** Civilizações antigas asiáticas e subsaarianas medievais Índia/China/Japão/África

### Livro 02

#### Módulo 5

**Frente A:** Sociedade colonial  
Economia/Sociedade/Cultura

**Frente B:** O século XIV e formação dos estados nacionais Cruzadas/Reconquista/Renascimento comercial e urbano/Crise do século XIV/Estados Nacionais

**Frente C:** Civilizações pré-colombianas  
Maias/Incas/Astecas

#### Módulo 6

**Frente A:** Família Real no Brasil e Independência Conjuntura europeia/Vinda da família Real/Sociedade/Independência

### Como será nossa avaliação:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos
<p><b>Frente A:</b> Expansão marítima e comercial europeia Expansão marítima portuguesa e espanhola/Mercantilismo/Tratados.</p> <p><b>Frente A:</b> Civilizações indígenas na América portuguesa Povos nativos da América/Cultura.</p> <p><b>Frente A:</b> Colonização Portuguesa nas Américas Estado nacional português Primeiros contatos/Período Pré-colonial/ Período Colonial.</p> <p><b>Frente A:</b> Sociedade açucareira e sociedade mineradora Governo Geral/Economia açucareira/Vinda da Família Real/Economia mineradora/Revoltas</p> <p><b>Pontuação:</b> 2,0</p>	<p><b>Frente B:</b> Grécia Antiga: Períodos /Expansão /Guerras/Cultura</p> <p><b>Frente B:</b> Roma Antiga: Formação /Monarquia /República/ Império/Fragmentação</p> <p><b>Frente B:</b> Idade Média: Desestruturação de Roma/Invasões germânicas/Reinos romano-germânicos/Economia Feudal</p> <p>Simulado Livre Caderno 09 <b>Pontuação:</b> 3,0</p> <p>Simulado ENEM <b>Pontuação extra:</b> 1,0</p>	<p><b>Frente C:</b> Introdução a História: Definindo a História/ A História e o tempo</p> <p><b>Frente C:</b> Antiguidade Oriental I: Mesopotâmios /Sumérios/Acádios/Babilônicos/Assírios</p> <p><b>Frente C:</b> Antiguidade Oriental II: Egípcios /Hebreus/Fenícios/Persas/Império Macedônico</p> <p><b>Frente C:</b> Civilizações antigas asiáticas e subsaarianas medievais Índia/China/Japão/África</p> <p><b>Frente B:</b> Império Bizantino e expansão islâmica: Cisma do Oriente/Expansão do Império/Justiniano e código de leis/Desestruturação/Islamismo e expansão</p> <p><b>Pontuação:</b> 4,0</p>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

**FÍSICA**

O que estudar:

- Cinemática escalar
- MU e MUV, cinemática vetorial e MCU
- Ondulatória
- Eletrostática
- Força elétrica
- Campo elétrico; CEU
- Potencial elétrico
- Capacitores

**Como será nossa avaliação:**

<b>Avaliação Parcial (AP)</b>	<b>Avaliação Final (AF)</b>	<b>Trabalhos Dirigidos</b>
- Cinemática escalar - Ondas e eletrostática  <b>Pontuação: 2,0</b>	- Cinemática - Ondulatória - Eletrostática  <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	Ava - Cinemática - Ondas Eletrostática  <b>Pontuação: 4,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

**SOCIOLOGIA**

O que estudar:

- Contexto histórico das Ciências Humanas e o desenvolvimento da sociologia.
- Autores fundamentais: Durkheim, Spencer, Marx e Weber.
- Conceitos-Chaves: Socialização, grupos sociais e movimentos sociais.  
Conceitos-chave: raça, etnia, sexo e gênero.

**Como será nossa avaliação:**

<b>Avaliação Parcial (AP)</b>	<b>Avaliação Final (AF)</b>	<b>Trabalhos Dirigidos</b>
Conceitos-Chaves: Socialização, grupos sociais e movimentos sociais.  <b>Pontuação: 2,0</b>	Autores fundamentais: Durkheim, Spencer, Marx e Weber. <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	Ava Conceitos-chave: raça, etnia, sexo e gênero.  <b>Pontuação: 4,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

**FILOSOFIA**

O que estudar:

- Existencialismo e Fenomenologia
- Filósofos Contemporâneos
- Fundamentos filosóficos para a compreensão da democracia contemporânea

**Como será nossa avaliação:**

<b>Avaliação Parcial (AP)</b>	<b>Avaliação Final (AF)</b>	<b>Trabalhos Dirigidos</b>
- Fundamentos filosóficos para a compreensão da democracia contemporânea.  <b>Pontuação: 2,0</b>	-Existencialismo e Fenomenologia <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	Ava – Filósofos Contemporâneos.  <b>Pontuação: 4,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

### QUÍMICA

O que estudar:

- Química orgânica
- Funções oxigenadas
- Hidrocarbonetos
- Funções nitrogenadas

Como será nossa avaliação:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos
Química orgânica Hidrocarbonetos Funções oxigenadas  <b>Pontuação: 2,0</b>	Química orgânica Hidrocarbonetos Funções oxigenadas Funções nitrogenadas <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	Ava – Hidrocarbonetos   <b>Pontuação: 4,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

### GEOGRAFIA

O que estudar:

- Princípios da geografia
- Estudos da Terra II
- Formação do território brasileiro
- Solos brasileiros
- Geopolítica pós guerra
- O Brasil e a globalização
- Cartografia e fuso horário
- Hidrografia
- Relevo do Brasil
- Hidrografia do Brasil
- Pensando a Globalização
- Blocos econômicos I
- Estuda da Terra I
- Clima
- Climats do Brasil
- Fitogeografia brasileira
- O comercio mundial
- Blocos econômicos II

Como será nossa avaliação:

Avaliação Parcial (AP)	Avaliação Final (AF)	Trabalhos Dirigidos
- Princípios da geografia - Formação do território brasileiro - Geopolítica pós guerra - Cartografia e fuso horário - Relevo do Brasil - Pensando a Globalização - Estuda da Terra I - Climats do Brasil - O comercio mundial - Estudos da Terra II - Solos brasileiros - O Brasil e a globalização  <b>Pontuação: 2,0</b>	- O Brasil e a globalização - Hidrografia - Hidrografia do Brasil - Blocos econômicos I - Clima - Fitogeografia brasileira - Blocos econômicos II  <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	Ava Debate (mesa redonda )A atual conjuntura da economia brasileira e os blocos econômicos (equipe)   <b>Pontuação: 4,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

### ARTES

O que estudar:

- Um mundo de imagens; criar e entender imagens;
- Música medieval;
- Técnicas e materiais;
- Música renascentista (Arte na prática: construção de instrumento musical)
- Arte na pré-história
- Música Barroca;
- Arte na antiguidade;

- Arte na idade média;
- Idade moderna e arte moderna;
- Arte no século XX;
- Sons e ruídos;
- Criar e entender os sons;
- Música clássica;
- Música romântica
- Música do século XX

**Como será nossa avaliação:**

Avaliação Parcial	Avaliação Final (Português+ Inglês+ Artes)	Trabalhos dirigidos (oficinas, Ava e outros)
Avaliação processual - Seminário abordando todo conteúdo dado em sala de aula + atividades práticas desenvolvidas durante a unidade.  <b>Pontuação: 2,0</b>	Arte na pré-história Arte na antiguidade; Arte na idade média;  Simulado Livre Caderno 09 <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	AVA (2,0) Atividades interdisciplinares (Mural e outras atividades) (2,0)  <b>Pontuação: 4,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

**EDUCAÇÃO FÍSICA****O que estudar:**

- Apresentação
- Futebol
- Copa do mundo e acessibilidade: um campeonato sem fronteiras.
- Para-atletas

**Como será nossa avaliação:**

Avaliação Parcial	Avaliação Final	Trabalhos Dirigidos
Para-atletas  <b>Pontuação: 4,0</b> <b>3,0 Aulas práticas</b> <b>1,0 do fardamento</b>	Copa do Mundo e acessibilidade <b>Pontuação: 3,0</b>  Simulado ENEM <b>Pontuação extra: 1,0</b>	Um campeonato sem fronteiras  <b>Pontuação: 2,0</b>
<b>Qualitativo (Atividade + Participação): 1,0 ponto</b>		

**FONTES DE ESTUDO:**

Para seu estudo diário, utilize diferentes fontes: Seu material didático, outros livros que contenham os temas em estudo, revistas, jornais, internet, leituras e atividades xerografadas e, além disso, poderá utilizar também suas anotações e registros feitos em seu caderno.

**FIQUEM ATENTOS!**

**Início Unidade:** 29.01.2018  
**Recesso do Carnaval:** 08 à 15.02  
**Aniversário do CEMJ:** 19.03  
**Gincana:** 13 e 14.04  
**Término da Unidade:** 04.05  
**Período da Avaliação Parcial:** 14 à 20.03  
**Período Trabalhos Dirigidos:** A combinar  
**Período da Avaliação Final:** 27/04 à 04/05  
**Inscrições da 2ª chamada –** 05 à 09/05  
**Período Segunda Chamada Parcial e Final:** 10 à 16/05  
**Plantão Pedagógico:** 19/05  
**Período Recuperação Paralela (aulas):** 28 à 31.05  
**Período Recuperação Paralela (avaliações):** 01 à 07/06



**OBS.:** *Inscrição de Segunda Chamada até 48h, com apresentação do atestado, autorização assinada pelo responsável, será permitida somente a inscrição para duas avaliações de segunda chamada e não haverá remarcação de data e horário para aqueles que, porventura, não comparecerem à avaliação.*